

RANKA KESER

Autorin

Der komplette Leitfaden zur Verlagssuche

Jahrelange Verlagssuche kostet Nerven, Zeit und Geld. Viele Ablehnungen müssten nicht sein: Das Manuskript ist brauchbar, aber es fehlt noch der Feinschliff – oder man hat ein gutes Manuskript, macht seine Chancen aber mit unvorteilhaften Unterlagen zunichte. Wer ein paar wichtige Grundregeln beachtet, schreibt fürs Publikum und nicht für die Schublade.

Ein Buch zu veröffentlichen, ist planbar, sofern man sich bei den Agenturen oder Verlagen richtig bewirbt. Ein gutes Manuskript ist Voraussetzung, um überhaupt von Verlagen oder Agenturen wahrgenommen zu werden – aber was ist ein gutes Manuskript? Und was haben erfolgreiche Autoren gemeinsam? Haben Sie einen interessanten Roman geschrieben oder ein überzeugendes Sachbuch? Sie erfahren, nach welchen Kriterien Manuskripte beurteilt werden.

Wir besprechen die 12 Schritte, die zusammen ein Türöffner sind. Sie erfahren, was Agenten und Lektoren erwarten – und was sie ablehnen. Seien Sie authentisch und originell, aber halten Sie sich auch an die Regeln. Sie werden nächstes Mal professionell auftreten: Ihre Informationen geben Aufschluss über Ihre Motivation, womit Sie Ihre Chancen um ein Vielfaches erhöhen!

Ziel: Sie erfahren, welche Dinge bei der Verlagssuche funktionieren und welche nicht. Sie lernen, wie Sie Ihre Unterlagen professionell einreichen und welche Fallstricke Sie vermeiden sollten.

Es finden keine Seminarspiele statt.

12 Gründe, warum Autoren einen Verlag finden



Seminarleitung: Ranka Keser (verschiedene Pseudonyme), Autorin von Kriminalromanen, Kinder- und Jugendbüchern, Frauenromanen, Kurzgeschichten, Sachbüchern sowie journalistischen Texten. Veröffentlichungen in kleineren Verlagen und in großen Publikumsverlagen. Vita und Veröffentlichungsliste unter www.ranka-keser.de

Veröffentlichungen in kleineren Verlagen und in großen Publikumsverlagen. Vita und Veröffentlichungsliste unter www.ranka-keser.de

Samstag, **10. Dezember** bis Sonntag, **11. Dezember** 2016 (jeweils 9:30 bis 17 Uhr) in **München**

INHALT

- ☞ „Passt nicht ins Programm“ – die wahren Gründe der massenhaften Absagen
- ☞ Klischees über die Verlagssuche, die Sie vergessen können
- ☞ Ihr Ego: Die richtige Dosierung bringt den Erfolg
- ☞ Von Lehrlingen und Meistern: Bilden Sie und ihr Manuskript eine Einheit?
- ☞ Markttauglichkeit: Buchprojekte, die Interesse wecken
- ☞ Nische oder Mainstream? Kompromisse eingehen, ohne sich zu verbiegen
- ☞ Stellen Sie sich die richtigen Fragen
- ☞ Der Titel – mehr als eine Überschrift
- ☞ Kontaktaufnahme mit renommierten Agenturen oder Verlagen – was Eindruck macht und was Sie lieber lassen sollten
- ☞ Exposé, die überzeugen
- ☞ Vom langweiligen Begleitbrief zum effektiven Anschreiben
- ☞ Ihre Vita – weniger ist manchmal mehr
- ☞ Agentur oder lieber sein eigener Manager?
- ☞ Der Türöffner: Verfahren Sie nach der 12-Schritte-Regel
- ☞ Von allen abgelehnt – was nun? Tipps für eine zweite Chance

12 GRÜNDE, WARUM AUTOREN EINEN VERLAG FINDEN

Der komplette Leitfaden zur Verlagsuche

ABLAUF

- 🕒 09:30 UHR SEMINARBEGINN
- 🕒 12:00 UHR PAUSE
- 🕒 13:00 UHR SEMINAR
- 🕒 15:30 UHR PAUSE
- 🕒 15:45 UHR SEMINAR
- 🕒 17:00 UHR VERANSTALTUNGSENDE



TERMIN: **10./11. DEZEMBER** 2016 | 9:30–17:00 UHR

ORT: **EINEWELTHAUS**, SCHWANTHALERSTR. 80 (RÜCKGEBÄUDE), **MÜNCHEN**

PREIS: **249,90 €** | (210 € SEMINARGEBÜHR + 19% MWST.) | TEILNEHMERZAHL: **MAX. 14**

RABATTE

Jeweils 10 %

- ⊕ Sowohl Sie als auch eine weitere Person erhalten Rabatt, wenn Sie sich entschließen, gemeinsam am Seminar teilzunehmen.
- ⊕ Frühbucher
(bis 4 Wochen vor der Veranstaltung)
- ⊕ Ein Teilnehmer, der 2 Seminare bucht, erhält auf beide Seminare Rabatt.

Jeweils 15 %

- ⊕ Frühbucher
(bis 8 Wochen vor der Veranstaltung)
- ⊕ Studenten und Senioren
- ⊕ Als Seminarteilnehmer erhalten Sie Nachlass auf ein Manuskriptgutachten.

INFO: info@ranka-keser.de

ANMELDUNG: Melden Sie sich bitte über das Formular auf der Website www.ranka-keser.de an.

IM SEMINARPAKET INKLUSIVE

- 🕒 GETRÄNKE IM SEMINARRAUM
- 🕒 SEMINARUNTERLAGEN

Einige Tage nach Ihrer Anmeldung erhalten Sie eine Bestätigung per Mail sowie die Bankdaten für die Überweisung. Ab dem Zeitpunkt der Überweisung ist Ihr Seminarplatz gebucht.

ANMELDESCHLUSS ist 1 Woche vor Seminarbeginn.

RÜCKTRITT: Sie können bis 4 Wochen vor Seminarbeginn von der Anmeldung kostenlos zurücktreten. Die Seminargebühr wird dann umgehend an Sie zurücküberwiesen. Bis zu 1 Woche vor dem Seminar erhebe ich eine Gebühr von 80 Euro. Danach ist eine Stornierung nicht mehr möglich. Sie können sich selbstverständlich von einer anderen Person vertreten lassen.